

# “SCHERMI DI PIOMBO”, SUL PALCO IL 16 GIUGNO SIGFRIDO RANUCCI, ROBERTO MORASSUT, ALDA D’EUSANIO PER “IL PORTABORSE”.

*Publicato il 15 Giugno 2026 di Giorgia Fortunato*



La storia prende vita con la rassegna “Schermi di Piombo”, il grande cinema racconta l'Italia. Sul palco il 16 giugno Sigfrido Ranucci, Roberto Morassut, Alda D'Eusanio per il talk e poi la proiezione del film “Il Portaborse”.

**Categoria:** [Cinema](#)

**Etichette:** [eursocialpark](#), [gratuito](#), [portaborse](#)



**La storia prende vita con la rassegna "Schermi di Piombo", il grande cinema racconta l'Italia.**

**Sul palco il 16 giugno Sigfrido Ranucci, Roberto Morassut, Alda D'Eusanio per il talk e poi la proiezione del film "Il Portaborse".**

**Ingresso gratuito all'Eur Social Park**

La storia prende vita con la rassegna "Schermi di Piombo", il grande cinema che racconta l'Italia nella location Eur Social Park a Roma.

Per il secondo anno consecutivo "Schermi di Piombo. Ombre e poteri, l'Italia dietro le quinte", torna a parlare alla platea ma questa volta con un focus sugli anni '90 e 2000, decenni cruciali durante i quali sono state ridefinite le dinamiche del potere, della corruzione e della coscienza collettiva.

Dall'idea di Leonardo Scuderi, che cura la direzione artistica, e in collaborazione con la giornalista d'inchiesta Angela Camuso, dopo il grande successo registrato lo scorso anno (dedicato agli anni '70 e '80) la rassegna, che vanta il patrocinio di Roma Capitale e si realizza in collaborazione con Eur Spa e con la media partner di Eur District, si prepara ogni martedì ad accogliere esperti e protagonisti per un talk che precede la proiezione.

Sul palco il 16 giugno saliranno Sigfrido Ranucci, Roberto Morassut, Alda D'Eusanio per dialogare in un talk con la giornalista Camuso e lasciare poi spazio alla proiezione del film "Il Portaborse", pellicola del 1991 diretta da Daniele Lucchetti con un super cast, da Nanni Moretti a Silvio Orlando ad Angela Finocchiaro, che narra il tema della corruzione a cavallo degli anni ottanta e novanta.

Il film è uscito nelle sale, casualmente, poco tempo prima dell'inchiesta Mani Pulite, che sarà l'argomento affrontato il prossimo 23 giugno.

INFORMAZIONI UTILI:

Eur Social Park – Ingresso da Viale di Val Fiorita (c/o stazione Eur/Magliana), Roma.

Modalità: Ingresso gratuito e libero fino a esaurimento posti.

Info: [www.eursocialpark.it](http://www.eursocialpark.it)

