

# "QUANDO LA BANDA PASSÒ" INCONTRA NICOLA PIOVANI: LA MUSICA COME RACCONTO DI COMUNITÀ

*Publicato il 8 Ottobre 2025 di Valentina Pettinelli*



Categoria: [POLITICA, SCUOLA, SINDACATO, ECONOMIA](#)



Dopo le prime due restituzioni pubbliche di maggio a Villa Torlonia a Roma e di agosto a Trevinano (VT), *Quando la banda passò* - reading-concerto inedito che intreccia bande musicali e sonorità contemporanee, slam poetry e poesia - torna con un nuovo appuntamento e un ospite d'eccezione: **Nicola Piovani, il 12 ottobre al Teatro Boni di Acquapendente (VT)**. È accompagnato dalle sue parole, dal dialogo con il grande compositore e premio Oscar, che il progetto inaugura la stagione autunnale, proseguendo quel percorso di memoria, musica e creazione che da mesi abita i borghi dell'Alta Tuscia.

Un filo sonoro e narrativo che, di tappa in tappa, continua a intrecciare voci, spartiti e storie: quelle delle bande popolari e delle comunità che le custodiscono, e quelle dei grandi maestri che, come Piovani, fanno della musica una lingua viva e condivisa.

*Quando la banda passò* attraversa le terre dell'Alta Tuscia restituendo suoni e parole a un territorio che si riscopre comunità attraverso l'arte. È un rito collettivo, un racconto in musica che unisce bande tradizionali, poesia orale e sonorità contemporanee, portando in scena il patrimonio immateriale delle marce di paese, della memoria contadina e dei linguaggi poetici di oggi. A cura di **Oscar Pizzo** e **Paolo Dalla Sega**, con la partecipazione di **Oscar Pizzo**, **Massimo Sigillò Massara**, **Eleonora Fisco** e **Lorenzo Maragoni**, *Quando la banda passò* nasce nell'ambito di **Trevinano RI-Wind**, progetto pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica, finanziato dal Ministero della Cultura con i fondi PNRR "Attrattività dei borghi".

Domenica **12 ottobre**, alle ore **17.30**, il viaggio di *Quando la banda passò* incontra così la voce e l'esperienza di **Nicola Piovani**, che apre anche la **stagione 2025-2026 del Teatro Boni di Acquapendente**, sotto la direzione artistica di **Sandro Nardi**.

Nel suo incontro con il pubblico, Piovani — premio Oscar per la colonna sonora di *La vita è bella* di Roberto Benigni — ripercorre la sua carriera e il suo rapporto con la musica, in un dialogo intimo e appassionato, dove la parola diventa racconto e la memoria diventa suono. Un'occasione per scoprire, tra aneddoti, riflessioni e suggestioni, il mondo creativo di un maestro capace di emozionare con le note e con le parole.

Nato a Roma nel 1946, con radici familiari a Corchiano, nel viterbese, **Nicola Piovani** ha firmato alcune delle pagine più riconoscibili della musica per il cinema, collaborando con registi come **Federico Fellini**, **Marco Bellocchio**, **Nanni Moretti**, **i fratelli Taviani**, **Giuseppe Tornatore**, **Bigas Luna**, **Éric-Emmanuel Schmitt**. Quattro volte **David di Donatello**, quattro volte **Nastro d'Argento**, ha composto brani interpretati da **Fiorella Mannoia**, **Peppe Servillo**, **Giorgia**, **Tosca**, **Noa**, **Gianni**

**Morandi**, e ha portato avanti un lungo percorso nella musica di scena per il teatro.

È proprio da questa radice comune – il teatro, la scena, la musica come racconto collettivo – che nasce il dialogo tra Piovani e *Quando la banda passò*, che continua a dare voce alle bande popolari dell'Alta Tuscia e ai poeti di Trevinano, alla loro capacità di custodire e reinventare la memoria.

12 ottobre, ore 17.30. Teatro Boni, Piazza della Costituente 9 - Acquapendente (VT) - ingresso gratuito -

