

PRATONI 2022, DA BRIDGERTON A ROCCA DI PAPA UN VIAGGIO NEL TEMPO TRA SPORT ED ELEGANZA

Pubblicato il 22 Settembre 2022 di redazione



Categoria: [CRONACA E ATTUALITA'](#)



L'affresco, magnifico, è lo stesso della settimana scorsa. Tra gli alberi e le colline dei Pratoni del Vivaro, a due passi da Rocca di Papa, dove sono partiti oggi i Fei World Championships della disciplina degli Attacchi che termineranno domenica prossima, l'atmosfera però è decisamente cambiata. L'impressione è quella di immergersi in un'epoca lontana, vivere in una serie Tv in cui i protagonisti sono gli stessi di Bridgerton o



Downton Abbey. In questa disciplina infatti il cavallo non viene montato, ma "attaccato" alla carrozza (attacchi singoli, pariglie o tiri a quattro). Oggi e domani andrà in scena il dressage, sabato sarà invece la volta della maratona, la prova più spettacolare delle tre in programma nella quale gli

attacchi (carrozze più cavalli) dovranno eseguire un percorso nel quale verranno messe alla prova velocità e resistenza attraverso una serie di ostacoli e veri e propri labirinti. Domenica invece si terrà l'ultimo atto con i con: nell'arena gli attacchi dovranno effettuare uno slalom all'interno di venti coppie di coni che avranno una palla in equilibrio sulla parte più alta che non deve essere fatta cadere pur completando il tracciato nel minor tempo possibile. A rendere ancora più unico lo spettacolo di questi mondiali sono le divise caratteristiche indossate dai cavalieri. Un abbigliamento piuttosto inusuale che regala grande fascino alla manifestazione grazie agli immancabili cappelli a cilindro, gli abiti di gara elegantissimi e le "coperte" ton sur ton abbinata. La polvere alzata dalle carrozze rimanda ai fasti dei tempi passati e riporta alla mente epoche ormai tramontate. Terminato l'esercizio sembra quasi di vedere sparire queste carrozze, pronte a tornare indietro nel tempo per riappropriarsi dell'epoca che appartiene loro, un tempo fatto di galanteria, eleganza e buone maniere. Le stesse di una serie tv.

