

# OPERA BOAT. L'OPERA NAVIGA NEL LAGHETTO DELL'EUR, A ROMA

*Publicato il 13 Maggio 2025 di Valentina Pettinelli*



**Categoria:** [POLITICA](#), [SCUOLA](#), [SINDACATO](#), [ECONOMIA](#)



Dal 19 al 23 maggio, presso il **Parco Centrale del Lago dell'EUR** a Roma (Passeggiata del Giappone, lato Viale Oceania), debutta **Opera Boat**, l'inedito progetto musicale di E45 che unisce opera lirica e musica dal vivo, su una barca in movimento, in uno dei bacini d'acqua più suggestivi e celebri della città.

La rassegna prevede l'esecuzione di **cinque riscritture originali** di musica classica contemporanea, composte dal collettivo bolognese **Innovafert**, eseguite da cinque duetti musicali differenti, uno diverso per ognuno dei cinque giorni di repliche previsti.

Tre i turni di esibizioni in barca programmati, alle ore 17:00, alle 18:00 e alle 19:00: l'evento è gratuito ma con obbligo di prenotazione.

Da tempo ormai **E45** propone sfide alle convenzioni della fruizione musicale tradizionale, avvicinando la musica contemporanea al pubblico e integrandola nei contesti urbani e nella vita quotidiana con progetti come **Operai all'Opera**, che narra l'opera dal punto di vista del dietro le quinte in forma di suite dall'orchestra; **Music Market Box**, un "distributore" di musica live nei box sfitti dei mercati rionali delle periferie romane; **Fitzcarraldo**, opera lirica sul battello, in collaborazione con il Teatro dell'Opera di Roma e infine **Opera Risciò**, che ha portato l'arte lirica sui risciò in uno dei parchi simbolo di Roma, Villa Borghese.

**Opera Boat**, la nuova e originale proposta dell'associazione culturale E45, reimmagina l'opera lirica portandola a bordo di un battello in movimento sul Laghetto dell'EUR. L'evento è inserito all'interno dell'iniziativa più ampia chiamata *Musica Mobile*, che mira ad esplorare nuove modalità di fruizione dell'arte musicale contemporanea in contesti quotidiani.

Cinque le composizioni in totale, ognuna scritta per voce lirica e strumento musicale - nelle composizioni si alterneranno il violino di Maddalena Fogacci Celi e la soprano Jennifer Ciurez, la fisarmonica di Andrea Pennacchi e la mezzosoprano Simona Ruisi, la tromba di Natale Gullotta e il tenore Alexandru Tiba, la chitarra classica di Riccardo Rettaroli con il ritorno di Simona Ruisi e infine l'oboe di Rebecca Roda e la soprano leggero Federica Raja - dalla durata di circa **venti minuti** ciascuna.

Su uno sfondo bucolico come quello del **Parco Centrale del Lago dell'EUR**, garanzia di una esperienza immersiva fuori dall'ordinaria fruizione della musica, sarà possibile partecipare ad un evento unico nella fusione tra natura e musica, offrendo un ascolto dinamico e coinvolgente. Il movimento del battello non si limita ad accompagnare la musica, ma ne diventa parte integrante, arricchendo l'esperienza dello spettatore e offrendogli un'occasione di fruizione artistica di alto

livello, alla riscoperta del rapporto tra spazio, tempo e sonorità.

Una composizione diversa ogni giorno, dal 19 al 23 Maggio, con tre navigazioni per ogni giornata: la prima partenza è programmata alle ore 17:00, a cui seguono quelle delle ore 18:00 e 19:00. L'imbarco per gli spettatori si trova presso La Barcheria, lungo la Passeggiata del Giappone - dal lato di Viale Oceania - che verrà interamente costeggiata ad 11 nodi, prevedendo alcune soste, tra cui il suggestivo Giardino delle Cascate.

Le opere presentate saranno "*Arie e interludi*" di Alessio Romeo, una rilettura moderna del "*Trittico*" di Puccini, per soprano e violino il **19 maggio**; "*Happy Ending*" di Livia Malossi Bottignole, una storia di rivincita ispirata a "*Euridice*" di Caccini e alla "*Didone*" di Cavalli, eseguita da mezzosoprano e fisarmonica il **20 maggio**; il **21 maggio** sarà la volta di "*L'ombra d'un sorriso*" di Marco Pedrazzi, un enigmatico omaggio alla "*Turandot*" di Puccini, per tenore e tromba; a seguire il **22 maggio** "*The Wood*" di Bernardo Lo Sterzo, un'ode onirica al "*Sogno di una notte di mezza estate*" di Benjamin Britten, eseguita da mezzosoprano e chitarra classica; a concludere la rassegna il **23 maggio** "*Butterfly Boat*" di Diego Tripodi, una curiosa trascrizione della "*Butterfly*" di Puccini per soprano leggero e oboe.

19-23 maggio

Parco centrale del Lago dell'EUR

### **Passeggiata del Giappone, lato Viale Oceania**

ore 17 / ore 18 / ore 19

La partecipazione all'evento è gratuita con prenotazione obbligatoria sulla piattaforma Eventbrite .

#### **Info su:**

<https://www.e45.it>

<https://www.instagram.com/e.quarantacinque>

Opera Boat è un progetto di **E45** realizzato in dialogo con **La Barcheria**

Con il sostegno del **MiC** e di **SIAE**, nell'ambito del programma "**Per Chi Crea**"

