

MUSICA CONTEMPORANEA, POLLICE (CIDIM): RIFLETTERE INSIEME SU IMPORTANZA E PROSPETTIVE SETTORE IN ITALIA

Pubblicato il 7 Novembre 2023 di redazione



Categoria: [POLITICA](#), [SCUOLA](#), [SINDACATO](#), [ECONOMIA](#)



Domani convegno a Roma al Ministero della Cultura

Roma - 'Il **centenario della Simc-Società Italiana Musica Contemporanea**:occasione per un confronto sulle prospettive della musica contemporanea in Italia', questo il titolo della Tavola rotonda organizzata dal Cidim-Comitato Nazionale Italiano Musica, in collaborazione con la Simc-Società Italiana Musica Contemporanea che, con il sostegno della Direzione Generale Spettacolo, si svolgerà domani **mercoledì 8 novembre, alle ore 10**, presso la Sala Cinema del ministero della Cultura, in piazza Santa Croce in Gerusalemme a Roma. "**Da oltre 40 anni il Cidim promuove senza interruzione la musica contemporanea** e lo fa con azioni concrete che spaziano dalle commissioni di nuove opere al censimento degli autori con la costituzione della Banca dati dei compositori italiani che ha permesso di realizzare la prima anagrafe italiana del settore- spiega il vice presidente Cidim e presidente Aiam (Associazione Italiana Attività Musicali), **Francescantonio Pollice**- Abbiamo promosso, inoltre, un concorso intitolato al Barone Francesco Agnello, fondatore dell'associazione, e predisposto una importante attività di sostegno alla creatività emergente attraverso la realizzazione della collana Stil novo in collaborazione con le Edizioni Curci". "Il nostro primo impegno però- prosegue Pollice- resta la **promozione all'estero dei principali esponenti italiani** della musica contemporanea attraverso joint venture con la rete degli Istituti italiani di Cultura nel mondo. Questo incontro, alla presenza del direttore generale dello Spettacolo del ministero della Cultura, **Antonio Parente**, e di tanti altri esponenti del settore, rappresenta per tutti noi un momento importante per vagliare nuove prospettive di sviluppo di un settore musicale che è in grado di generare un indotto rilevante a livello economico ed occupazionale". Dopo i saluti di Antonio Parente dg Spettacolo del ministero della Cultura, **Lucio Fumo** presidente del Cidim-Comitato Nazionale Italiano Musica, **Piero Niro** componente della Direzione Artistica del Cidim, compositore e **Francescantonio Pollice** presidente dell'Aiam-Associazione Italiana Attività Musicali e vicepresidente del Cidim sono previsti gli interventi di **Andrea Talmelli** presidente della Simc, **Renzo Cresti** coordinatore celebrazioni del centenario della Simc, **Nicola Sani** direttore artistico dell'Accademia Musicale Chigiana, **Paolo Rotili** presidente di Nuova Consonanza, **Laura Morò** direttrice editoriale Musica Classica delle Edizioni Musicali Curci, **Fabio Massimo Capogrosso** compositore, **Silvia Colasanti** compositrice e **Filippo Michelangeli** direttore ed editore delle riviste musicali Amadeus e Suonare news. Modera la tavola rotonda **Simone Caputo**, ricercatore nella Sapienza Università di Roma.

