

L'UNICA DONNA IN ITALIA A FONDARE UN'UNIVERSITÀ: "LA RIVOLUZIONE SILENZIOSA" DI LUIGIA TINCANI DIVENTA UN DOCUFILM

Pubblicato il 13 Aprile 2026 di Giorgia Fortunato



L'unica donna in Italia a fondare un'Università: "La rivoluzione silenziosa" di Luigia Tincani diventa un docufilm

Categoria: [NOTIZIE DI PRIMA PAGINA](#)



L'unica donna in Italia a fondare un'Università: "La rivoluzione silenziosa" di Luigia Tincani diventa un docufilm

15 APRILE 2026 ANTEPRIMA NAZIONALE CINEMA ADRIANO - ROMA

Unica donna nella storia d'Italia a fondare un ateneo.

Basterebbe questo primato a definire la grandezza di Luigia Tincani, la filosofa ed educatrice che, sfidando i pregiudizi del Novecento e le barriere sociali di un mondo che voleva le donne ai margini della vita pubblica, ha istituito la prestigiosa Lumsa (Libera Università Maria Santissima Assunta).

Una storia di coraggio e determinazione che arriva ora sul grande schermo con il docufilm "La rivoluzione silenziosa" di Luigia Tincani", prodotto da Lucia Macale per la Imago Film con la regia di Claudio Rossi Massimi.

L'opera sarà presentata in anteprima il 15 aprile al Cinema Adriano di Roma (Piazza Cavour, 22), un'occasione per scoprire come una visione straordinaria abbia saputo scardinare i canoni dell'epoca, anticipando di decenni le conquiste civili e sociali del nostro paese.

Attraverso testimonianze di alto spessore e immagini di repertorio, il docufilm delinea il profilo di una donna che ha cambiato le regole del gioco.

Non una semplice biografia, ma il racconto di una figura che con tenacia ha saputo generare un'eccellenza accademica oggi orgoglio di una nazione.

L'opera analizza l'impegno della Tincani nella promozione della condizione femminile e la sua concezione della conoscenza come patrimonio collettivo da trasmettere ai giovani, da lei considerati l'unica vera risorsa per il futuro.

L'eredità di questa pioniera, che l'Università Lumsa custodisce e continua a sviluppare, sarà presto accessibile a tutti, dato che dal 31 maggio sarà distribuita in festival e piattaforme, proprio nel giorno in cui ricorrerà il cinquantesimo anniversario della sua scomparsa.

