

# LE MERAVIGLIE NASCOSTE DELLA FIRENZE RINASCIMENTALE

*Pubblicato il 12 Gennaio 2025 di Alessandra Giardino*



**Categoria:** [POLITICA](#), [SCUOLA](#), [SINDACATO](#), [ECONOMIA](#)



## Un viaggio nel cuore del Rinascimento fiorentino alla scoperta delle straordinarie bellezze della città

***Culla del Rinascimento italiano, Firenze deve il suo prestigio alla lungimiranza della famiglia Medici e al talento dei più grandi artisti dell'epoca. Ancora oggi, il capoluogo toscano rappresenta un punto di riferimento mondiale per l'arte, la storia, l'architettura e la cultura. Un itinerario ideale non può che essere ispirato dai fasti del Rinascimento, toccando i monumenti simbolo della città e lasciandosi incantare da capolavori artistici senza tempo. Per partire alla scoperta del centro storico in totale comodità, l'**FH55 Grand Hotel Mediterraneo** si rivela un punto strategico perfetto: una struttura dal design contemporaneo, con camere progettate nei minimi dettagli per offrire il massimo comfort ai suoi ospiti.***

Conosciuta e apprezzata da sempre, Firenze è un simbolo universale di arte e bellezza, grazie alle opere straordinarie di grandi artisti che si sono succeduti nei secoli. Passeggiando per il centro storico, è impossibile non rimanere incantati dalle atmosfere cariche di fascino e dagli edifici di inestimabile valore storico, artistico e architettonico. **Anche esplorare l'Oltrarno significa compiere un viaggio nel tempo**, sospesi tra arte e tradizione. A Firenze si concentra un tale numero di monumenti iconici che il visitatore può sentirsi sopraffatto, senza sapere da dove iniziare. Ed è qui che la storia viene in aiuto: ci si può focalizzare, ad esempio, sull'arte del Rinascimento, organizzando un itinerario a piedi alla scoperta delle attrazioni più celebri.

L'itinerario può partire dalla **Basilica di Santa Croce**, una delle più grandi realizzazioni del gotico in Italia. Questo luogo unico, che per secoli ha richiamato artisti e committenti, comprende non solo la basilica ma anche la sagrestia, l'area del Noviziato con la Cappella Medici, tre chiostri, la celebre Cappella Pazzi, il Cenacolo e i sotterranei. Al suo interno si trovano quasi 4000 opere, dal Duecento al Novecento, con firme di artisti illustri come **Cimabue, Giotto, Gaddi, Donatello, Brunelleschi, Vasari, Della Robbia e Canova**. Non meno affascinanti sono le tombe di personaggi come **Michelangelo, Galileo, Machiavelli, Rossini, Ghiberti, Alfieri e Foscolo**, che hanno valso alla basilica l'appellativo di *'Pantheon delle glorie italiane'*.

Proseguendo, si arriva a **Piazza della Signoria**, dove sorge la **Galleria degli Uffizi**, uno dei musei più celebri e visitati al mondo. Qui sono custoditi capolavori assoluti dell'arte, firmati da maestri come **Giotto, Piero della Francesca, Beato Angelico, Botticelli, Mantegna, Leonardo, Raffaello, Michelangelo e Caravaggio**. Una collezione unica, che racconta il genio e la grandezza del Rinascimento italiano.

Si prosegue con la **Chiesa di Santa Maria Novella**, una splendida costruzione gotica arricchita dalla facciata rinascimentale in marmo bianco intarsiato, realizzata da **Leon Battista Alberti**. Al suo interno si possono ammirare capolavori di artisti come **Giotto, Masaccio, Paolo Uccello, Ghirlandaio, Filippino Lippi** e **Botticelli**, insieme a molte altre opere di inestimabile valore.

Una delle prime piazze rinascimentali di Firenze è quella della **Santissima Annunziata**, caratterizzata dalla sua particolare forma trapezoidale e dagli edifici simmetrici che la circondano. Qui sorge lo **Spedale degli Innocenti**, capolavoro architettonico di **Filippo Brunelleschi**, celebre per l'elegante **Loggia** che lo distingue, e la **Chiesa** realizzata successivamente da **Michelozzo**.

Tra le tappe imperdibili vi è anche il **Palazzo del Bargello**, il cui museo custodisce straordinarie sculture di artisti del calibro di **Donatello, Michelangelo, Brunelleschi** e **Ghiberti**. Un altro punto di riferimento cittadino è **Santa Maria del Carmine**, famosa per la **Cappella Brancacci** con i suoi straordinari affreschi realizzati da **Masaccio**, uno dei più grandi innovatori dell'arte rinascimentale.

A rendere facilmente accessibili tutte queste meraviglie e a completare la passeggiata ad ispirazione rinascimentale ci pensa l'**FH55 Grand Hotel Mediterraneo**, situato in posizione strategica a circa un chilometro da **Piazza Santa Croce**.

