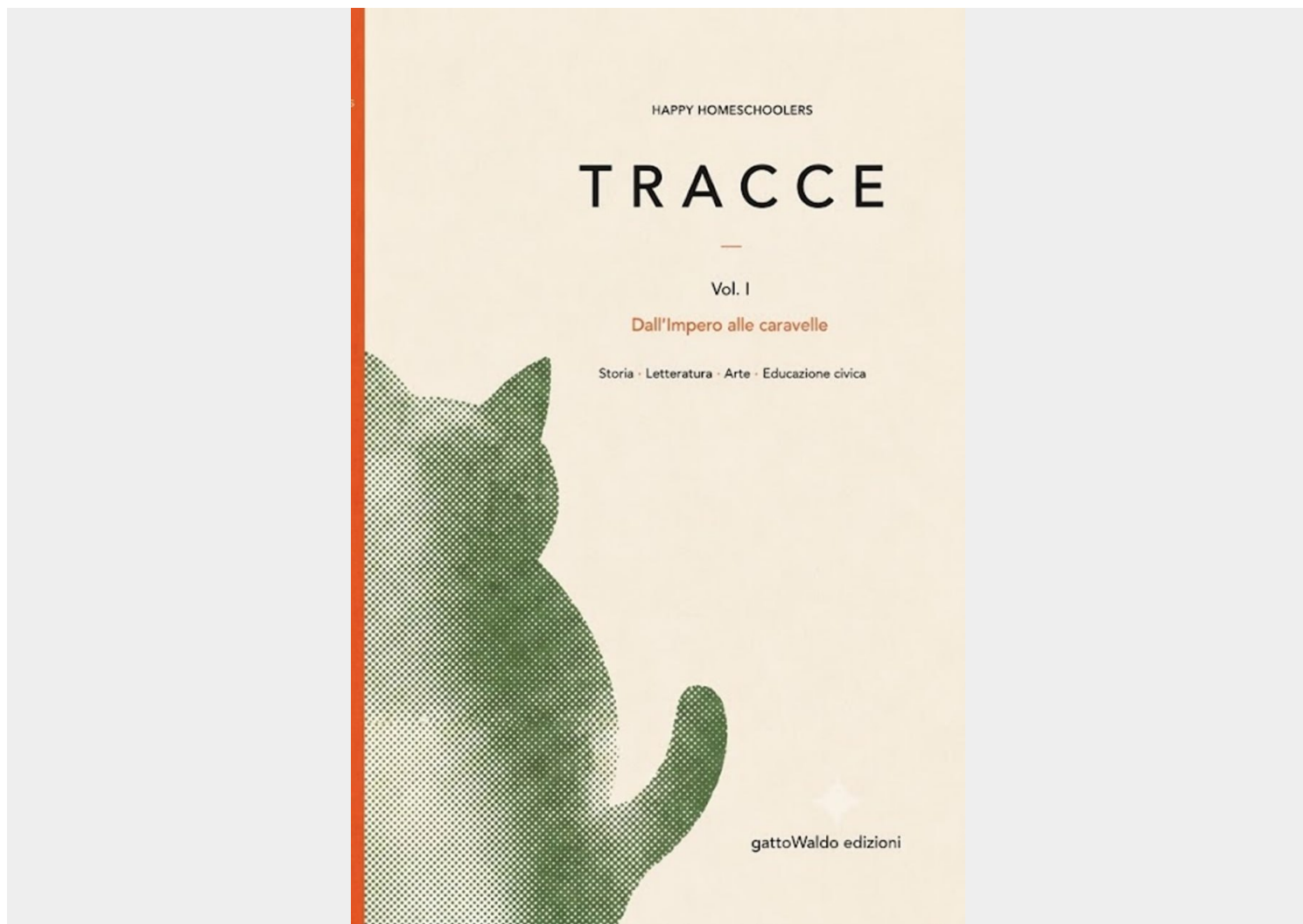


# LATINA. DA SPERLONGA NASCE GATTOWALDO, IL PROGETTO EDUCATIVO IDEATO DA STEFANIA ROSSI

*Publicato il 22 Giugno 2026 di Dino Tropea*



**Categoria:** [ROMA](#), [FROSINONE](#), [LATINA](#), [VITERBO](#)

**Etichette:** [apprendimento interdisciplinare](#), [atelier educativo](#), [cultura](#), [Dino Tropea](#), [editoria educativa](#), [educazione parentale](#), [GattoWaldo](#), [homeschooling](#), [Latina](#), [manuali scolastici](#), [scuola parentale](#), [Sperlonga](#), [Stefania Rossi](#), [Stefano Rosso](#), [Tracce](#)



## **Dall'esperienza dell'educazione parentale a un atelier educativo online e a un progetto editoriale indipendente. A idearlo è Stefania Rossi, figlia del cantautore romano Stefano Rosso, che dal 2024 sviluppa percorsi interdisciplinari, materiali didattici e una nuova collana di manuali destinata a studenti e famiglie.**

Un progetto nato dall'esperienza quotidiana dell'educazione, cresciuto nel tempo attraverso lo studio, la ricerca e il confronto con altre famiglie e oggi diventato una realtà che unisce didattica, cultura ed editoria. Si chiama **GattoWaldo** ed è l'atelier educativo e progetto editoriale ideato da **Stefania Rossi**, romana trasferitasi a **Sperlonga**, dove dal 2024 sviluppa percorsi dedicati all'apprendimento interdisciplinare, all'educazione parentale e all'accompagnamento allo studio.



**Stefania Rossi**

Dietro il nome **GattoWaldo** non c'è soltanto un'attività educativa online, ma una visione precisa dell'apprendimento. L'idea nasce infatti da una domanda che Stefania Rossi si è posta nel corso degli anni: è possibile imparare in modo rigoroso senza rinunciare alla curiosità, alla bellezza e al piacere della scoperta?

Da questa riflessione ha preso forma un lavoro che inizialmente coinvolgeva i suoi figli e successivamente altri bambini e ragazzi inseriti in percorsi di homeschooling ed educazione parentale. Nel tempo materiali, quaderni, attività e percorsi di studio si sono moltiplicati fino a diventare una struttura educativa vera e propria, costruita attorno a un principio semplice: aiutare gli studenti a comprendere i collegamenti tra le discipline e non limitarsi alla sola memorizzazione delle nozioni.

La crescita del progetto ha portato alla nascita di **GattoWaldo Atelier Culturale**, una realtà che oggi

propone percorsi online in piccoli gruppi e che mette in dialogo **storia, letteratura, arte, musica ed educazione civica** all'interno di un unico percorso formativo. Nei documenti che presentano il progetto, l'obiettivo dichiarato è quello di favorire autonomia, capacità critica e costruzione del pensiero attraverso un approccio interdisciplinare.

Uno degli aspetti più caratterizzanti riguarda proprio il metodo. Le attività sono organizzate in gruppi volutamente ristretti e affiancate da materiali originali, letture, laboratori creativi e strumenti che aiutano gli studenti a costruire collegamenti tra argomenti diversi. L'idea è quella di trasformare lo studio in un percorso di comprensione e non in una semplice successione di nozioni da apprendere.

Accanto all'attività educativa si è sviluppata negli ultimi anni anche una dimensione editoriale sempre più importante. Da questa esperienza è nata infatti **Tracce**, una collana di manuali umanistici integrati che rappresenta uno degli sviluppi più significativi del progetto.

**Il primo volume**, dedicato agli studenti della prima media, entrerà in distribuzione da luglio 2026 attraverso le principali librerie online. Il percorso proseguirà con il secondo e il terzo volume, previsti entro l'autunno dello stesso anno, con l'obiettivo di completare l'intero ciclo della scuola secondaria di primo grado.

L'idea alla base della collana è la stessa che caratterizza l'atelier educativo: proporre strumenti che permettano di comprendere i legami tra eventi storici, opere letterarie, espressioni artistiche, musica ed educazione civica, offrendo una lettura unitaria della cultura e della società. Non si tratta di manuali scolastici tradizionali, ma di percorsi costruiti per accompagnare gli studenti nella scoperta delle connessioni che legano tra loro discipline spesso affrontate separatamente.

La storia personale di **Stefania Rossi** si intreccia naturalmente con quella della cultura e della creatività. È infatti figlia del cantautore romano **Stefano Rosso**, artista che ha lasciato un segno importante nella canzone d'autore italiana. Un'eredità culturale che, pur seguendo strade differenti, sembra ritrovarsi oggi nella scelta di costruire un progetto in cui conoscenza, espressione personale e libertà di pensiero rappresentano elementi centrali.

Nei materiali che accompagnano GattoWaldo emerge infatti una visione dell'educazione che mette al centro il pensiero critico, la capacità di argomentare e il confronto con idee, opere e autori appartenenti a epoche diverse. Una prospettiva che guarda alla formazione non soltanto come acquisizione di competenze scolastiche, ma come percorso di crescita personale e culturale.

Dopo i primi due anni di attività, il progetto continua a svilupparsi. Oltre alla pubblicazione dei nuovi volumi, sono in fase di ampliamento percorsi, materiali di supporto e strumenti destinati alle famiglie che scelgono l'educazione parentale o che cercano modalità di apprendimento alternative e complementari rispetto ai percorsi tradizionali.

Da **Sperlonga**, uno dei borghi più conosciuti della costa pontina, prende così forma una realtà che unisce esperienza educativa, produzione culturale ed editoria indipendente. Un progetto nato da un percorso personale e familiare che oggi guarda a una platea più ampia di studenti, genitori ed educatori, mantenendo al centro la stessa convinzione da cui tutto è partito: imparare significa prima di tutto comprendere, collegare e costruire il proprio sguardo sul mondo.

### **Per informazioni sul progetto GattoWaldo**

E-mail: [steffyrossi@hotmail.com](mailto:steffyrossi@hotmail.com)

Telefono/WhatsApp: 392 450 2019

