

L'ARTE HA PRESO VITA ATTRAVERSO LA MUSICA. GRANDE SUCCESSO PER "THE SHAPE OF SOUND", LIVE EXPERIENCE DELL'ARTISTA MARIA LUISA D'EBOLI. UN CONCERTO/PERFORMANCE PER INAUGURARE LA MOSTRA NEL MUSEO TUSCOLANO SCUDERIE ALDOBRANDINI DI FRASCATI. LA MOSTRA RESTERÀ VISIBILE FINO AL 5 GENNAIO 2025

Publicato il 3 Gennaio 2025 di Giorgia Fortunato



Categoria: [MUSICA](#)

Etichette: [deboli](#), [musica](#)



L'arte ha preso vita attraverso la musica. Grande successo per "The Shape of Sound", live experience dell'artista Maria Luisa D'Eboli. Un concerto/performance per inaugurare la mostra nel Museo Tuscolano Scuderie Aldobrandini di Frascati.

La mostra resterà visibile fino al 5 gennaio 2025

L'arte ha preso vita attraverso la musica. Un grande successo per "The Shape of Sound", il concerto/performance ideato dall'artista Maria Luisa D'Eboli che al Museo Tuscolano Scuderie Aldobrandini ha regalato intense emozioni alla platea gremita. Questo progetto esclusivo che costituisce l'estrema essenza di una pittura d'avanguardia, protesa alla sperimentazione di un'arte sinestetica ed inclusiva estremamente innovativa, ha visto sulla scena una grande tela nera che l'artista ha dipinto seguendo le vibrazioni percepite dal suono del pianoforte che ha visto come protagonista la pianista Gaia Vazzoler, musicologa e pianista laureata al D.A.M.S. con il Prof. Mario Bortolotto e collaboratrice per oltre dieci anni dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Oltre all'evento che si è concluso con fragorosi applausi sarà possibile fino al 5 gennaio ammirare la mostra della D'Eboli con le otto grandi tele monocromatiche in esposizione, plastiche e dinamiche allo stesso tempo, che "riproducono" con il colore il suono prodotto da strumenti musicali diversi che la D'Eboli ha realizzato ascoltando l'esecuzione di otto musicisti di fama internazionale: Mathilde Lebert, Teodor Coman, Patrick Messina, Adriana Ferreira, Lorenza Borrani, Filippo Lattanzi, Ricardo Serrano, Floraleda Sacchi.

