

“LARP DA CAMERA”. CON ERYADOS UN VIAGGIO TRA INTROSPEZIONE E IMMAGINAZIONE

Publicato il 20 Maggio 2025 di Valentina Pettinelli



Categoria: [POLITICA](#), [SCUOLA](#), [SINDACATO](#), [ECONOMIA](#)



Dopo il successo dell'edizione precedente, **Eryados**, laboratorio creativo tra i più attivi nella scena del gioco di ruolo dal vivo (o live action role playing), annuncia il ritorno della rassegna "**Larp da Camera**", un ciclo di eventi dedicato ai *larp* brevi, intensi e simbolici. **Dal 24 maggio al 1° giugno, ogni fine settimana in diverse location romane**, quattro giovani autori under 35 porteranno in scena le loro opere più originali, con **ingresso gratuito** e **sessioni aperte dalle 14:00 alle 20:00**.

Il **larp da camera** (*chamber larp*) è una forma di gioco di ruolo dal vivo a metà strada tra teatro esperienziale e storytelling collettivo: si svolge in spazi contenuti, ha una durata limitata (generalmente da 2 a 4 ore) e coinvolge pochi partecipanti. A differenza del teatro tradizionale, non ci sono spettatori: **ognuno è protagonista attivo** di una narrazione immersiva, che esplora emozioni, temi sociali e dinamiche relazionali.

Cinque appuntamenti, cinque mondi narrativi in cui immergersi completamente: la rassegna presenta una selezione eterogenea di scenari originali, che spaziano dalla **memoria storica** all'**introspezione psicologica**, dalla **riflessione identitaria** all'**intrattenimento metanarrativo**, con ambientazioni sempre nuove e coinvolgenti tra il Teatro San Giustino e Fortezza Est, dove ogni data diventa occasione per esplorare temi profondi attraverso il gioco di ruolo dal vivo.

Il primo appuntamento è sabato 24 maggio al Teatro San Giustino con *Specchi Neri* di Cristiana Amicozzi: un'esperienza sospesa tra esperimento psicologico e allegoria dell'inconscio, in cui i partecipanti si ritrovano in una stanza priva di ricordi. Solo frammenti, riflessi e indizi per ricostruire la propria identità, prima che il tempo scada.

Si prosegue domenica 25 maggio a Fortezza Est con *I need a hero...?* di Miranda Angeli: un larp ironico e metanarrativo dove cinque personaggi archetipici – l'Eroe, la Damigella, l'Antagonista, il Mentore e il Trickster – si ribellano ai propri ruoli, chiedendo all'Autore di riscrivere la loro storia. Una riflessione acuta e divertente su identità, stereotipi e crisi creativa, nel cuore stesso del racconto.

Doppio appuntamento sabato 31 maggio al Teatro San Giustino, firmato Martina Montenegro. Si comincia con *L'ospedale dei giocattoli rotti*, una favola attraversata da ombre reali, in cui i partecipanti interpretano giocattoli in cura presso il misterioso Dott. Milne. È un luogo accogliente e malinconico, dove ogni ferita ha una storia, ogni legame una possibilità di guarigione. Ma anche qui, la realtà bussa prima o poi alla porta.

A seguire, *Le radici sotto Eldershade*, un larp dalle tinte horror in cui gli abitanti di una cittadina si

trovano prigionieri di un incubo senza risveglio. Non possono fuggire, non ricordano come sono arrivati lì, e qualcosa sotto terra sembra conoscere i loro segreti meglio di loro. La memoria, forse, è la chiave per rompere il ciclo.

Il ciclo si chiude domenica 1 giugno a Fortezza Est con *Utopia* di Federico Yang Maoloni. Ispirato a *Il Signore delle Mosche*, questo edularp collettivo immagina un mondo dove gli adulti sono scomparsi e i giovani devono imparare a convivere e costruire una nuova società. Un potente laboratorio simbolico sui temi dell'ecologia, del conflitto e della responsabilità condivisa.

La rassegna aperta al pubblico è stata preceduta da un ciclo di incontri svolti nelle scuole del territorio, organizzato da Eryados per promuovere l'iniziativa. Gli autori Federico Yang Maoloni e Martina Montenegro hanno portato i propri scenari (*Utopia* e *L'Ospedale dei giocattoli rotti*) in nove diverse classi, lavorando con i ragazzi e i ragazzi degli istituti superiori sul tema del cambiamento climatico e la collaborazione, dell'empatia e della rielaborazione del dolore.

Larp da Camera è parte dell'impegno di Eryados nel rendere accessibile al grande pubblico il linguaggio del larp come forma d'arte e di cittadinanza attiva. Gli eventi saranno diretti dagli stessi autori e animati da facilitatori esperti. Larp da camera è un progetto realizzato con il sostegno del MiC e di SIAE, nell'ambito del programma "Per Chi Crea".

Sabato 24 maggio e sabato 31 maggio - Teatro San Giustino, Viale Alessandrino, 144 - Roma

Domenica 25 maggio e domenica 1 giugno - Fortezza Est, Via Francesco Laparelli, 62 - Roma

Tutti gli appuntamenti sono gratuiti, con prenotazione obbligatoria, su www.eryados.com

Per info:

www.eryados.com info@eryados.com [@eryados_](https://www.facebook.com/eryados)

