

LA POLIZIA DI STATO A SANREMO PER LA CYBERSICUREZZA

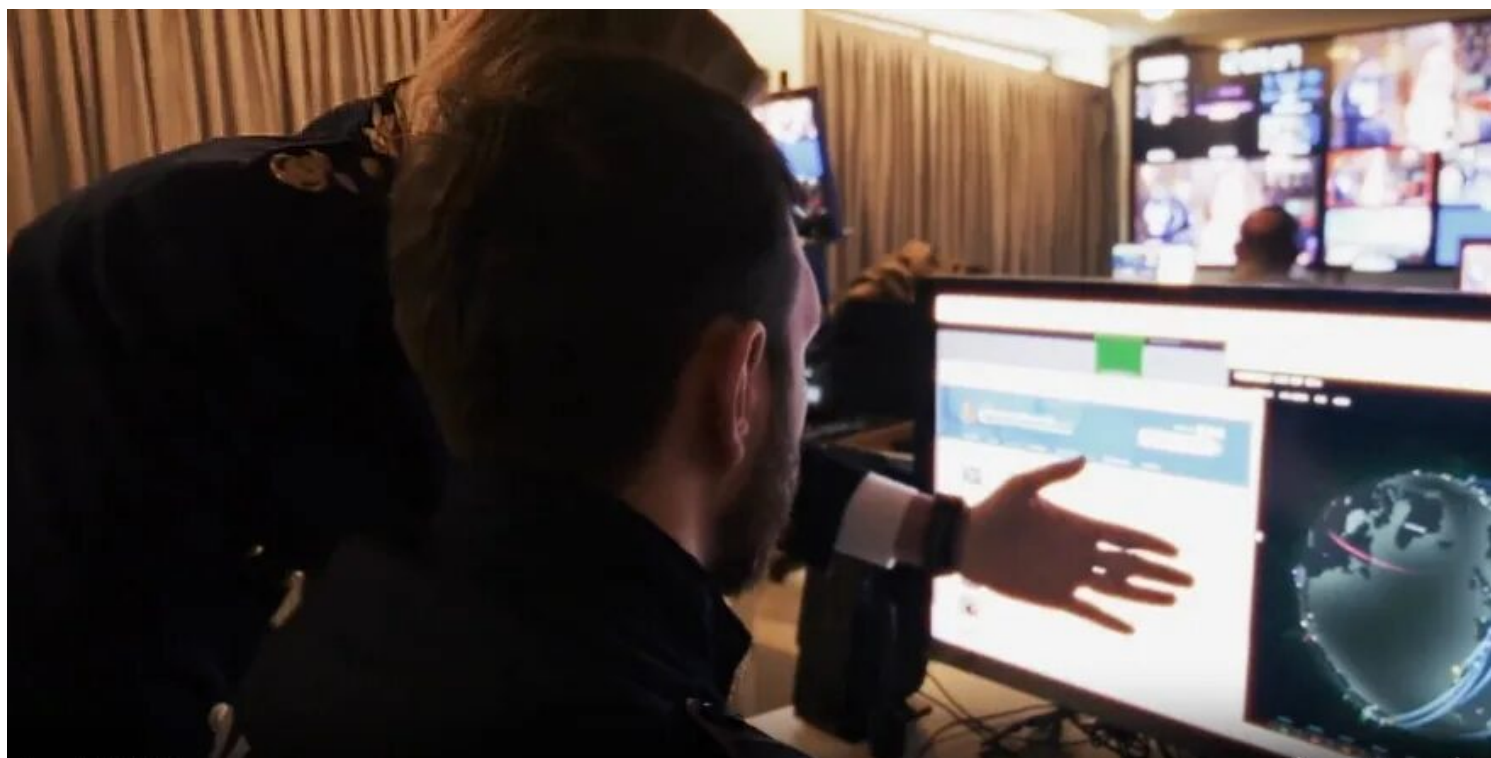
Pubblicato il 16 Febbraio 2025 di redazione



Categoria: [CRONACA E ATTUALITA'](#)



La Polizia di Stato ha garantito la cybersicurezza del 75° Festival della Canzone Italiana di Sanremo, con gli operatori specializzati della Polizia Postale. Per la riuscita della manifestazione anche dal punto di vista della sicurezza informatica, è stata di fondamentale importanza la collaborazione tra gli esperti della Polizia Postale e gli operatori per la sicurezza ICT della Rai. Con un'azione costante e sinergica, iniziata settimane prima rispetto allo svolgimento della competizione canora, hanno agito per la tutela dell'infrastruttura digitale da possibili forme di attacco provenienti dal Cyberspazio.



È stata proprio l'esposizione a livello mondiale di un evento come il Festival di Sanremo, peraltro il "più social e digitale di sempre", a trasformarlo in un obiettivo sensibile in quel conflitto senza confini che si sta combattendo per la conquista del dominio cibernetic. In questo contesto ben si cala l'apparato di sicurezza cibernetica garantito dalla Polizia di Stato e la Rai – Radio Televisione Italiana. L'articolazione specialistica della Polizia di Stato deputata alla sicurezza cibernetica è stata infatti "dietro le quinte" del Festival, con un team di operatori del CNAIPIC e del NOSC del Centro Operativo Sicurezza Cibernetica Liguria e della Sezione Operativa della Polizia Postale di Imperia dedicato alla tutela dell'infrastruttura ICT a supporto dell'evento e dei profili social ufficiali utilizzati nel corso della manifestazione. La stretta collaborazione tra la Polizia Postale e i referenti tecnici responsabili dell'infrastruttura ICT RAI, sia prima che durante lo svolgimento della manifestazione, ha così contribuito all'innalzamento del livello di sicurezza cibernetica sull'intero perimetro

dell'infrastruttura tecnologica RAI.

Durante il Festival sono stati effettuati monitoraggi continuativi sulla rete internet, sul deep e dark web alla ricerca di possibili minacce fisiche e/o cibernetiche al regolare svolgimento della manifestazione, un "pattugliamento virtuale" che ha interessato anche i gruppi presenti sulle principali piattaforme social e di messaggistica, con particolare riguardo a possibili profili di rilevanza per l'ordine e la sicurezza pubblica e alle principali crew hacker e forum di settore. Ma non solo: il legame tra la musica, protagonista indiscussa della kermesse sanremese, e la rete, è sempre più stretto nelle giovani generazioni le cui canzoni viaggiano attraverso internet, gli strumenti digitali e l'uso delle piattaforme.

