

IN SCENA "THE IDIOT": LA NUOVA CREAZIONE TEATRALE DI NICHOLAS GALLO ISPIRATA A DOSTOEVSKIJ

Publicato il 19 Dicembre 2025 di Isabella Bellitto

Con il patrocinio di
PROVINCIA DI VITERBO
CITTA' DI VITERBO
UNIVERSITA' DI TUSCIA

THE IDIOT
Liberaamente ispirato a L'IDIOTA di Fedor Michajlovič Dostoevskij
Scritto e diretto da
NICHOLAS GALLO

Massimiliano Vado
Francesco Testi
Diletta Masetti

Francesco Palumbo
Chiara Garbiero
Leonardo Codispoti
Rossella Ambrosini
Giordano Fochetti

Direttore di scena Alessia Setzu
Fotografo di scena Marco Lausi

VENERDI 19 DICEMBRE ORE 21.00

TEATRO SAN LEONARDO
Viterbo - Via Cavour, 9

Biglietti:
underground tel. 0761 342 867
bistrot del teatro tel. 392 201 8773
online: eventi.archeasera.it

REGIONE DI PROSA 2024-2025
Festima letteraria

In collaborazione con
UNINDUSTRIA
PLAY ENERGIA
SNALS
BANCHEGGIO NAZIONALE
CANCELLARI

Categoria: [ROMA](#), [FROSINONE](#), [LATINA](#), [VITERBO](#)



VITERBO - In un mondo che si ostina a scambiare il denaro per un dio e l'essere umano per un dato statistico, *THE IDIOT* arriva in scena come un necessario cortocircuito. Il nuovo lavoro di Nicholas Gallo, che firma drammaturgia, drammaturgia sonora e regia, è liberamente ispirato a *L'Idiota* di Fëdor Dostoevskij e affronta senza filtri le contraddizioni dell'epoca contemporanea: la lotta feroce tra classi sociali, il post-capitalismo come trappola dell'anima, la cancellazione della purezza e dell'umanità come possibilità reale. Gallo smonta le illusioni del presente con uno sguardo netto, restituendo al pubblico un affresco in cui la figura femminile viene spesso ridotta a merce fragile e sacrificabile, mentre l'essere umano è schiacciato da un sistema che pretende prestazioni, status e certezze finanziarie come unica forma di legittimazione. In questa realtà distorta, l'"idiota" - colui che la società considera ingenuo o fuori posto - si rivela paradossalmente l'unico a conservare autenticità, bellezza e una capacità d'amare che diventa atto rivoluzionario.

A dare voce e corpo a questa visione è un cast di grande intensità. Tra gli interpreti **Francesco Testi, Massimiliano Vado, Diletta Masetti, Chiara Garbiero, Francesco Palumbo, Rossella Ambrosini, Leonardo Codispoti** e lo stesso **Nicholas Gallo**. Lo spettacolo andrà in scena venerdì 19 dicembre 2025 alle ore 21, portando sul palco una riflessione potente sulla fragilità del nostro tempo e sulla necessità di recuperare una forma di umanità che non sia negoziabile. **Biglietti disponibili presso: Teatro San Leonardo, Undergrund e [eventi.archeoares.it](https://www.eventi.archeoares.it)**

