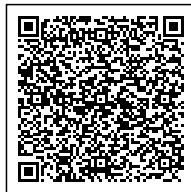


IL TENORE GIANLUCA SCIARPELLETTI CANTA NELLA SALA PAOLO VI, DURANTE L'UDIENZA DEL SANTO PADRE IN OCCASIONE DEL 90° ANNIVERSARIO DI FAMIGLIA CRISTIANA

Publicato il 5 Giugno 2022 di redazione



Categoria: [CRONACA E ATTUALITA'](#)



Il tenore Gianluca Scarpelletti canta nella sala Paolo VI, durante l'udienza del Santo Padre, in occasione del 90° anniversario di Famiglia Cristiana.

Si è celebrata oggi l'udienza straordinaria concessa da Papa Francesco, per celebrare l'anniversario della rivista Famiglia Cristiana. La sala Paolo VI, gremita dal folto pubblico in attesa dell'arrivo del Santo Padre, è stata intrattenuta dal bravissimo conduttore Rosario Carello, che sapientemente ha illustrato e ripercorso i momenti salienti dei 90 anni della "buona stampa" dalla sua fondazione, ai giorni nostri, facendo intervenire: il direttore Don Stefano Stimamiglio, il condirettore Luciano Regolo, l'ex direttore Don Antonio Rizzolo, attuale amministratore delegato del gruppo editoriale San Paolo e direttore generale dell'Apostolato Paolino in Italia, Don Giuseppe Musardo, direttore generale del gruppo editoriale San Paolo, ed altri "addetti ai lavori", tutti a testimoniare il successo e la storia della rivista.

Momenti musicali hanno accompagnata i festeggiamenti, con la partecipazione del coro Fideles et Amati, che ha eseguito un oratorio composto e diretto dal Maestro Marcello Bronzetti; poi la partecipazione della voce recitante dell'attrice Daniela Poggi, che ha presentato anche il suo ultimo disco "Sulle ali di un angelo", ma il momento clou della manifestazione si è avuto grazie al cameo che il tenore Gianluca Scarpelletti ha voluto donare, arricchendo questo speciale evento, eseguendo l'Ave Maria di F.Schubert accompagnato all'organo dal Maestro Rossella Mirabelli. La straordinaria interpretazione della preghiera cantata dal nostro tenore prima in latino e poi con delle strofe inedite, tramandate al secolo dal Maestro Luigi Ricci, che fu ponte generazionale tra la Scuola Romana di Canto di Antonio Corogni e i giorni nostri, strofe inedite che venivano interpretate nel passato, da artisti quali: Tito Schipa, Giacomo Laurivolpi e Beniamino Gigli. L'interpretazione del tenore Scarpelletti, ha raccolto tutti in una fervente ed emozionata preghiera Mariana che è sfociata in un fragoroso scrosciante applauso dei fedeli presenti che gremivano la suggestiva meravigliosa sala Paolo VI

Al termine il Santo Padre che ha fatto i suoi personali auguri alla rivista Famiglia Cristiana e alla famiglie cristiane presenti per commemorare questo 90° anniversario, si è congratulato con il tenore per la fervente e toccante preghiera. Tra l'altro ricorreva il compleanno del nostro tenore che ha ricevuto il più bel regalo che poteva mai desiderare proprio dalle parole e dalla stretta di mano del Santo Padre.

