

# FITZCARRALDO EXPERIENCE. L'OPERA LIRICA SU BATTELLO APPRODA NELLA REALTÀ VIRTUALE

*Pubblicato il 26 Febbraio 2025 di Valentina Pettinelli*



**Categorie:** [MUSICA](#), [ROMA](#), [FROSINONE](#), [LATINA](#), [VITERBO](#)



Dopo il debutto sulle acque del Tevere nel settembre del 2022, la **Fitzcarraldo Experience** è ora disponibile online per un pubblico globale, con un'esperienza immersiva e completamente gratuita e superando i confini delle rappresentazioni tradizionali. Dominio Pubblico, realtà consolidata nel panorama culturale romano e nazionale, presenta il primo progetto che porta l'opera lirica su battello nella dimensione della Realtà Virtuale, che sarà disponibile dal 25 febbraio 2025.

**Fitzcarraldo**, prodotto da **E45** in collaborazione con il **Teatro dell'Opera di Roma**, è uno spettacolo operistico innovativo che si svolge a bordo di un battello in movimento lungo il Tevere, tra l'Isola Tiberina e Castel Sant'Angelo. Concepite da **Fabio Morgan** e accompagnate dalle musiche originali del maestro e direttore **Francesco Leineri**, le vicende narrano il viaggio di Fitzcarraldo, un sognatore visionario determinato a costruire un nuovo mondo attraverso l'arte, in un dialogo costante tra passato e futuro.

Nel 2024, **Dominio Pubblico** ha deciso di superare i confini fisici dell'opera, trasportandola in una nuova dimensione grazie alla **Realtà Virtuale**. Questo pionieristico progetto consente a chiunque di vivere un'esperienza immersiva unica, trasformando Roma in una scenografia viva e interattiva. In un mondo apocalittico, il protagonista e la sua ciurma solcano le acque del fiume, esplorando le rovine di un'epoca passata. Il loro viaggio è una ricerca di rinascita, in cui l'arte diventa simbolo di speranza e salvezza, un ponte tra ciò che è stato e ciò che potrà essere.

L'opera videografica in **VR**, della durata di circa un'ora, è il frutto di un'accurata progettazione realizzata da **Dominio Pubblico** in collaborazione con **Gold Productions**, casa di produzione cinematografica del circuito Gold. La regia è affidata a **Omar Rashid**, mentre la fotografia e la post-produzione portano la firma di **Sasan Bahadorinejad**. Il design sonoro è curato da **Fabrizio Fasano**, che grazie all'utilizzo dell'**audio immersivo 8D** crea un'esperienza sonora avvolgente e suggestiva. Il suono segue dinamicamente i movimenti dell'utente nel mondo virtuale, adattandosi in tempo reale alla direzione in cui è rivolto il visore VR, amplificando così la sensazione di immersione.

La piattaforma digitale **Fitzcarraldo Experience** sarà disponibile a partire dal **25 febbraio 2025** sul sito [www.fitzcarraldo.eu](http://www.fitzcarraldo.eu). L'intera opera sarà fruibile gratuitamente e permetterà agli utenti, grazie all'uso di un visore VR, di vivere l'esperienza in prima persona, sedendosi simbolicamente su un battello e attraversando il fiume della Città eterna.

**Fitzcarraldo Experience** è supportata dal programma **Next Generation EU** e dal **Ministero della Cultura**, come parte della misura "**Transizione digitale organismi culturali e creativi**" (TOCC). Per ulteriori informazioni e aggiornamenti, è possibile visitare il sito ufficiale [www.fitzcarraldo.eu](http://www.fitzcarraldo.eu)

**Produzione video VR:** Gold Productions

**Regia:** Omar Rashid

**Fotografia e post-produzione:** Sasan Bahadorinejad

**Sound Designer e VR 8D Mix:** Fabrizio Fasano

**Progetto realizzato da:** Dominio Pubblico

**Con il sostegno di:** Next Generation EU, Ministero della Cultura

