

# FEDERICA PENTO: CANTAUTRICE TRA EMOTIVITÀ E TRADIZIONE IN NUOVI PROGETTI

*Publicato il 26 Ottobre 2025 di Giovanni Germanelli*



**Categoria:** [MUSICA](#)

**Etichetta:** [federica\\_pento](#)





Il processo compositivo di Federica Pento, cantautrice dalla voce suadente e ricca di progetti, non parte dall'idea predefinita di "scrivere una canzone", ma deriva dalla necessità di dare concretezza a un'emozione autentica. Spesso una singola parola, un'immagine o un suono che resta dentro si sviluppa fino a divenire melodia. Attualmente, l'artista trova ispirazione nelle transizioni, nei momenti di cambiamento, incertezza o rinnovamento. La scrittura è lo strumento che le permette di organizzare il caos emotivo e di trasformarlo in materiale condivisibile. L'autenticità per Pento risiede nel non temere di mostrarsi nelle proprie fragilità. Quando compone, cerca l'onestà, evitando di focalizzarsi su ciò che "funzionerà" o sulle aspettative esterne, poiché l'emozione vera arriva solo quando non viene eccessivamente controllata.

L'autunno influenza particolarmente il suo approccio, invitandola a rallentare, a fare introspezione e a lasciar andare il superfluo; è una stagione che, nonostante l'apparenza, rappresenta un momento di ripartenza. La collaborazione con altri musicisti è stata un'esperienza fondamentale e arricchente. Sebbene il lavoro di scrittura sia intimo, la condivisione delle idee fa sì che la musica cambi forma, si

espanda e acquisisca nuove sfumature. Ogni incontro offre un'energia e un punto di vista capaci di modificare il brano. Pento sente un legame saldo con la tradizione musicale italiana, apprezzandone la capacità narrativa delle parole e la sincerità melodica. Considera ogni sua composizione come un frammento di tale eredità, filtrato dalla sua sensibilità attuale. Il suo approccio non è imitativo, ma di dialogo con il passato: prende ciò che la emoziona e lo converte in qualcosa di personale, riconoscendo nella capacità della musica italiana di innovarsi pur restando ancorata alla verità emotiva la sua forza.

Federica Pento è impegnata nella realizzazione di nuovi brani che sente particolarmente vicini. Sono nati in momenti di ricerca e ascolto, e ora stanno prendendo forma con i collaboratori. Anticipa che sarà un progetto molto personale, dove ogni elemento racconterà una fase di passaggio. Sta imparando a lasciarsi guidare dalla musica, senza affrettare i tempi, e auspica che chi ascolterà possa riconoscersi e sentirsi parte di questo percorso.

**Roma 26/10/2025**

