

# “FANTOZZI ALLA RISCOSSA” – UNA GIORNATA EVENTO A FORTE ANTENNE

*Publicato il 11 Ottobre 2025 di Enzo Epifani*



**Categoria:** [ROMA](#), [FROSINONE](#), [LATINA](#), [VITERBO](#)



12 ottobre 2025 | dalle ore 10:00 alle 21:00 | Ingresso gratuito su prenotazione

– Il II Municipio, in collaborazione con Forte Antenne, presenta "Fantozzi alla Riscossa", un evento speciale e gratuito dedicato al grande cinema comico italiano e al genio di Paolo Villaggio. Una giornata pensata per tutta la cittadinanza, che unisce sport, cultura e socialità in una delle location più suggestive della Capitale.

L'appuntamento è per domenica 12 ottobre 2025, dalle ore 10:00 fino alle 21:00. L'ingresso sarà gratuito, ma riservato a un massimo di 300 partecipanti, selezionati tramite registrazione su un link dedicato.

Il programma della giornata:

10:00 – 12:00 | Passeggiata o bicicletta collettiva

Per iniziare la giornata in movimento e in compagnia, sarà organizzata un'attività all'aperto che unisce sport, sostenibilità e spirito di comunità. I partecipanti potranno scegliere se prendere parte a una bicicletta o a una passeggiata collettiva, un modo sano e conviviale per avvicinarsi insieme a Forte Antenne.

Dalle 12:00 | Food & Drink

All'arrivo, ogni partecipante riceverà un voucher gratuito per un piatto e una bevanda a scelta presso il ristorante del Forte, trasformando il pranzo in un momento di socialità e condivisione.

Proiezioni su maxi ledwall

Due capolavori del cinema comico italiano torneranno sul grande schermo all'aperto:

- Fantozzi
- Fantozzi contro tutti

Un'occasione unica per rivedere insieme due film che hanno segnato la storia del nostro immaginario collettivo, tra risate e riflessioni sempre attuali.

18:00 | Talk – "Il lascito di Fantozzi"

Incontro con ospiti del Municipio Roma II e personalità del mondo del cinema (attori e registi, ospiti in via di definizione). Un dibattito aperto per raccontare l'attualità e il valore sociale della comicità di Paolo Villaggio, e per riflettere su quanto il personaggio di Fantozzi resti oggi una lente ironica e acuta sulla società italiana.

