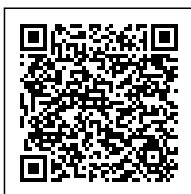


ARTE CONTEMPORANEA E IDENTITÀ LOCALE SI INCONTRANO ALL'ARA MARIS

Publicato il 6 Novembre 2025 di Alessandra Giardino



Categoria: [NOTIZIE DI PRIMA PAGINA](#)



Giulia Mangoni realizza un murales unico per valorizzare la memoria e l'identità di Sorrento

La pittrice Giulia Mangoni realizzerà un murales site-specific nello spazio che collega la lobby al ristorante Cora Bistrot dell'**Hotel Ara Maris**, trasformando questa area di passaggio in un'esperienza visiva unica e coinvolgente. Nei giorni precedenti l'opening ufficiale, previsto per il 9 novembre 2025, l'artista porterà in vita un'opera murale ispirata al suo quadro "Casa sul Lago", utilizzando il proprio linguaggio artistico per intrecciare memoria, identità e paesaggio locale. Questo intervento, pensato come un lascito permanente, arricchirà l'ambiente dell'Ara Maris con un segno contemporaneo che valorizza e dialoga armoniosamente con l'unicità del territorio di Sorrento, creando così un ponte tra ospitalità di lusso e cultura artistica.

Il progetto prende spunto dal quadro "Casa sul Lago" (90x70cm, olio su lino) dell'artista, e nasce con l'intento di fondere l'arte contemporanea con l'identità e il paesaggio del territorio di Sorrento. L'**Hotel Ara Maris**, noto per la sua raffinata eleganza e il design attento al dettaglio, **privilegia l'integrazione di opere d'arte all'interno dei suoi spazi**, riconoscendo il valore culturale e sensoriale che queste apportano all'esperienza degli ospiti. Il murales rappresenta un intervento su misura e permanente, capace di valorizzare lo spazio che connette la hall alla sala ristorante creando un dialogo visuale armonioso con l'ambiente circostante, in continuità con la filosofia dell'hotel di promuovere l'arte come elemento di autentica identità e **ospitalità di lusso**.

Giulia Mangoni è un'artista il cui lavoro si concentra sull'**etica del ritorno e sulle dinamiche di memoria e identità legate ai luoghi**. Attraverso la pittura e interventi site-specific, esplora la relazione tra arte e territorio, consolidando con questa opera un legame duraturo con il contesto locale.

Giulia Mangoni

Giulia Mangoni (Isola del Liri, 1991) è un'artista contemporanea la cui formazione accademica include studi presso la School of Visual Arts di New York (MFA 2019) e il City Guilds of London Art School (BA Hons, 2014). Ha ricevuto numerosi premi, tra cui il Combat Prize for Painting 2023 e il Premio Lissone 2021. La sua attività espositiva è ricca e internazionale, con mostre personali e collettive in Italia, Regno Unito, Stati Uniti, e altri paesi. Il suo lavoro è caratterizzato dall'approfondimento delle memorie territoriali e dall'integrazione di elementi culturali nei suoi interventi site-specific. Oltre alla pittura, Mangoni si dedica alla curatela e a workshop artistici, contribuendo attivamente alla scena contemporanea.

